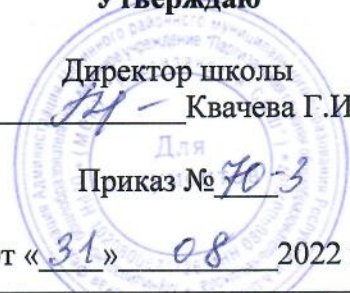


**Муниципальное общеобразовательное казенное учреждение
«Партизанская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
на заседании методического объединения (протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2022 г.) Руководитель ШМО <u>Н.И. Ковалёва</u>	Заместитель директора школы по УВР <u>В.В. Довгаев</u> Довгаев В.В. « <u>31</u> » <u>08</u> 2022 г.	 Директор школы <u>Г.И. Квачева</u> Для Приказ № <u>70-3</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2022 г.

**Рабочая программа
по изобразительному искусству**

4 класс (базовый уровень)

Разработала
Эльтеева Е.Э
учитель начальных классов

с.Троицкое
2022-2023 уч.г.

**Муниципальное общеобразовательное казенное учреждение
«Партизанская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
на заседании методического объединения (протокол №____ от «____» _____ 2022 г.) Руководитель ШМО _____ Ковалёва Н.И.	Заместитель директора школы по УВР _____ Довгаев В.В. «____» _____ 2022 г.	Директор школы _____ Квачева Г.И. Приказ №____ от «____» _____ 2022 г.

**Рабочая программа
по изобразительному искусству**

4 класс (базовый уровень)

Разработала
Эльтеева Е.Э
учитель начальных классов

с.Троицкое
2022-2023 уч.г.

I. Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 №373 (с изменениями 11 декабря 2020 г.);
- Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана для начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» с изменениями от 20.08.2008 года № 241, от 30.08.2010 года № 889, от 03.06.2011 года № 1994, от 01.02.2013 года № 74, от 17.07.2015 года № 967, от 07.06.2017 года № 506;
- Федеральный перечень учебников на 2022-2023 уч. год, утвержденный приказом № 254 Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05. 2020 года, с изменениями от 23.12.2020 года (приказ № 766 Минпросвещения РФ от 23.12.2020), приказом №1-7 МОКУ «Партизанская СОШ» от 10.01.2022 года;
- Базисный региональный (примерный) учебный план для общеобразовательных учреждений Республики Калмыкия, разработанный в соответствии с федеральным базисным учебным планом и утвержденный приказом Министерства образования и науки РК от 18.06.2018 г. № 999 «Об утверждении регионального примерного (учебного) плана на 2018-2019 учебный год»;
- Письмо Министерства образования и науки РК от 19.07.2022 года №2790;
 - Авторская программа по изобразительному искусству под редакцией Неменского Б.М, Неменской Л.А., Горячевой Н.А., Питерских А.С., 4 класс, (УМК «Школа России»); Просвещение, 2021.
- Образовательная программа МОКУ «Партизанская средняя общеобразовательная школа» на 2022-2023 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в МОКУ «Партизанская средняя общеобразовательная школа» (принято на заседании педсовета, пр.№ 8 от 24.06.2014 г.)

Обоснование выбора УМК для реализации рабочей программы

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» направлена на формирование художественной культуры, учащихся как неотъемлемой части культуры духовной; на формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное, развитие зоркости души ребенка.

**II. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»
35 ч (1час в неделю)**

№п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Истоки родного искусства	8 часов
2	Древние города нашей земли	8 часов
3	Каждый народ - художник	9 часов
4	Искусство объединяет народы	10 часов
	Итого	35 ч.

Искусство вокруг нас

Истоки родного искусства – 8 ч

Беседы о красоте земли родного края. Пейзажи родной земли. Русское деревянное зодчество. Постройки с окружающим ландшафтом. Конструкции русской избы. Представления об особенностях русского женского и мужского образа. Деятельность Братьев - Мастеров при создании русского костюма

Древние города нашей земли – 8 ч

Знакомство с древнерусской архитектурой, картинами художников, изображающих древнерусские города. Конструирование башен-бойниц из бумаги.

Формирование представления о конструкции древнерусского каменного собора. Моделирование древнерусского храма. Изображение в графике древнерусских воинов (князя и его дружину). Деятельность каждого из Братьев-Мастеров при создании теремов и палат.

Каждый народ - художник – 9 ч

Знакомство с особенностями японской культуры, с особенностями культуры Средней Азии, художественной культуры Древней Греции. Моделирование из бумаги конструкций греческих храмов. Деятельность художника в театре в зависимости от видов зрелищ или особенностей работы.

Искусство объединяет народы – 10 ч

Знакомство с жанрами изобразительного искусства, выражающими красоту материнства, с особенностями культуры разных народов. Изобразить образ матери и дитя. Знакомство с полотнами известных художников. Выполнение портрета пожилого человека.

III. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Предметные результаты:

Четвероклассник **научится:**

- Различать виды художественной деятельности.
- Различать виды и жанры в ИЗО.
- Понимать образную природу искусства.
- Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.
- Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.
- Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.
- Обсуждать и анализировать произведения искусства.
- Усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.
- Видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.
- Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники
- Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.

Освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности.

- Овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа.
- Рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру.
- Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
- Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.
- Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.
- Приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Метапредметные результаты:

Четвероклассник **научится:**

- Овладеет умением творческого видения с позиции художника.
- Овладеет умением вести диалог, распределять функции в роли выполнения коллективной творческой работы.
- Использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнения творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию.
- Планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач.
- Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.
- Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

В результате изучения предмета "Изобразительное искусство" у обучающихся будут сформированы:

- основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурной, исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Личностные результаты:

Четвероклассник получит возможность для формирования:

- Понимания значения изобразительного искусства в жизни человека.
- Понимания роли искусства в собственной жизни, чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.
- Понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
- Внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к предмету «Изобразительное искусство» через освоение роли автора своих художественных работ.
- Уважения к чувствам и настроениям другого человека, представления о дружбе, доброжелательным отношениям к людям.
- Мотивации к коллективной творческой работе.
- Представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека.
- Личностной идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве.

У четвероклассника будут формироваться:

- Чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.
- Уважительное отношение к культуре искусства других народов нашей страны и мира в целом.
- Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.
- Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.
- Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.
- Навыки коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы.

IV. Календарно – тематическое планирование.

№	Дата	Тема урока
Р а з д е л 1. ИСТОКИ РОДНОГО ИСКУССТВА (8 часов)		
1	06.09	Пейзаж родной земли
2	13.09	Гармония жилья и природы. Деревня – деревянный мир.
3	20.09	Украшение деревянных построек и их значение. Образ традиционного русского дома.
4	27.09	Коллективное панно «Деревня»
5	04.10	Образ красоты человека. Женский портрет.
6	11.10	Образ красоты человека. Мужской портрет.
7	18.10	Народные праздники. Коллективное панно
8	25.10	Обобщение темы четверти.
Р а з д е л 2. ДРЕВНИЕ ГОРОДА НАШЕЙ ЗЕМЛИ (8 часов)		
9	08.11	Древнерусский город-крепость.
10	15.11	Древние соборы.
11	22.11	Древний город и его жители.
12	29.11	Древнерусские воины-защитники.
13	06.12	Города Русской земли
14	13.12	Узорочье теремов.
15	20.12	Праздничный пир в теремных палатах.
16	27.12	Обобщение темы.
Р а з д е л 3. КАЖДЫЙ НАРОД – ХУДОЖНИК (9 часов)		
17	17.01	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
18	24.01	Изображение японок в национальной одежде.
19	31.01	Искусство народов гор и степей.
20	31.01	Города в пустыне.
21	07.02	Образ художественной культуры Древней Греции
22	14.02	Древнегреческие праздники.
23	28.02	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Европейские города.
24	07.03	Портрет средневекового жителя. Средневековые готические костюмы.
25	14.03	Обобщение темы.
Р а з д е л 4. ИСКУССТВО ОБЪЕДИНЯЕТ НАРОДЫ (10 часов)		
26	21.03	Материнство
27	04.04	Мудрость старости.
28	11.04	Сопереживание.
29	18.04	Герои- защитники.
30	25.04	Юность и надежды.
31	16.05	Искусство народов мира.
32-33	23.05	Выставка работ
34-35	30.05	Обобщение темы